

La nature comme inspiration

Au cœur de la campagne, ces créateurs enjolivent les matières premières organiques de leurs mains talentueuses. Rencontre avec des virtuoses du bois, du lin, de l'argile et d'autres merveilles botaniques, de la forêt française aux champs fleuris du Nord-Ouest américain.

Par Amandine Bessard

52



© Florer



Photos © Floret



Floret

Flower farmer

Qui est-elle ? Erin Benzakein, 38 ans, agricultrice et fleuriste.
Où sont situés sa ferme et son atelier ? Dans la vallée de Skagit, une zone très fertile au climat doux située dans l'État de Washington.

D'où lui vient sa passion pour les fleurs ?

Pour Erin, l'amour du jardinage a la bonne odeur des petits pois en fleurs que son arrière-grand-mère avait l'habitude de planter. Lorsqu'elle quitte Seattle pour la quiétude du Skagit, Erin en sème par réflexe dans son premier potager. Si ses bouquets sont d'abord destinés à des proches, elle décide rapidement de faire de la plantation des fleurs et de leur arrangement son métier.

Ses inspirations ?

Ce sont les saisons qui dictent les inspirations d'Erin, des semis à la réalisation de ses créations florales, les narcisses, les tulipes et les hellébores étant ses favorites du printemps.

Son signe distinctif ?

Erin a la chance de travailler en famille, épaulée par Chris, son mari, et Elora et Jasper, ses deux enfants. La créatrice hérite les variétés anciennes, peu communes, qu'elle associe dans ses compositions à des éléments eux aussi originaux, « *comme les herbes graminées ou les petits légumes comestibles* ».

www.floretflowers.com

@floretflower

